

Hyllningskonsert till Olle Adolphson ”vid Österlens dalar”.

Olle Adolphson tillhör våra mest älskade vissångare och textförfattare. Som uttolkare av sommarnätter och gryende kärlek fann han inspiration på Österlen. I sommar, på endast en promenads avstånd från Olle Adolphsons grav vid Ravlunda kyrka, arrangerar Skepparps Vingård den 7 augusti en hyllningskonsert med rubriken ”Älskade Olle”.

Platsen för konserten är väl vald; från vingården kan du blicka mot nordväst över Brösarps norra backar och Björshus naturreservat. Här ägde Olle Adolphson en gård och vistades under tidigt 70-tal. Det är troligt att han i denna miljö fick inspiration av ljunghedar och enebackar, och inte minst av de vackra dalarna ner mot Skepparp och Haväng - med hav och himmel som kulliss.

Hyllningskonserten till Olle Adolphson produceras av vissångaren Anders Anton och Börje Bengtsson som under en femtonårsperiod informellt arrangerat konserter med den svenska visskatten under epitetet ”Visor & Vänner”. Anders Anton har vi sett och hört i flera sammanhang under de senaste åren, såväl vid underhållningsserien Strandhugg i Kristianstad som Åhus Visfestival, och under coronatiden som vissångare i streamade arrangemang för studieförbund, Musik i Syd och för omsorgsverksamheten i Kristianstad. Alltid med den svenska vistraditionen som huvudinriktning.

– Nu väljer vi ut en av våra favoriter – Olle Adolphson – och lyfter fram bredden i hans rika visskatt, säger Anders Anton och Börje Bengtsson. För att fånga allsidigheten i allt från kraftfulla uttryck i protestvisorna till det vackra finstämda tar vi med två av våra favoriter som medmusikanter, sångerskan Lena-Marie Walldén och kontrabasisten Jesper Nordberg.

Olle Adolphsons liv har genom Jan Malmborgs storslagna och efterlängtade biografi ”Trubbel” utgiven 2020, blivit mer aktuellt, vilket så klart bidragit till att arrangemanget blir till. Tanken med lokaliseringen av spelplatsen är medveten, inte minst för att man placerar Österlenvisan mitt i sin naturliga miljö; ”Ge mig en dag av vindar och sol, vid stränder ljusa och klara, där tystnaden går i kullarnas gräs. Vid havet, vid Österlens dalar.”

– När Anders Anton och Börje Bengtsson presenterade idén om Olle Adolphson-konserten här på vingården var vi inte sena att säga ja, vi förstår deras tanke, och det passar väl in som anknytning till vår vinfestival ”Smaka Svenska Viner” i slutet av juli, säger Bengt Åkesson och Eva Bergqvist på Skepparps Vingård. Vi ser ”Älskade Olle” som en del av den fortsatta konsertverksamheten efter det lyckade arrangemanget 2019 med Py Bäckman och Dan Hyllander.

– Frågan är om det blir ”Trubbel” eftersom ”Smaka Svenska Viner” snubblande nära kan bli ”Smaka Svenska Visor” men låt det gärna bli så, menar Anders Anton, vi gör gärna detta till en årlig tradition med Olle Adolphsons goda minne och med Skepparps goda viner.

Lena-Marie Walldén bor i Kristianstad och har under flera år varit sångerska i Kristianstads Storband och även hörts i flera andra sammanhang bl.a. i samarbete med Jan Tollarp Eriksson. Lena-Marie hittar i sin repertoar guldorn från bl.a. ”The Great American Songbook”, Monika Zetterlund och Olle Adolphson. Under senare år har Lena-Marie gjort flera framträdanden med Anders Anton, bl.a. med julkonserter.

Anders Anton bor i Åhus och växte upp när den svenska visan var het på 60-talet, är aktiv musiker med repertoar från Taube, Vreeswijk, Bellman och Olle Adolphson. Anders Anton har medverkat i olika visfestivaler och anlitas av bl.a. Musik i Syd, han har även hörts med andra musiker bl.a. med ett Frank Sinatra-program. Under senare år har han lyft vistraditionen i ”Trio Taube” en konstellation med komp av dragspel och kontrabas.

Jesper Nordberg är baserad i Malmö och Köpenhamn, där han studerat kontrabas på Rytmsk Musikkonservatorium. Jesper har arbetat med en rad framstående jazzmusiker och har med en stor ton och karakteristisk fingertoppskänsla etablerat sig som en egen röst på jazzscenerna i både Köpenhamn och Malmö. Han har ett stort intresse för den svenska visan och för folkmusik från Balkan.

KONTAKT Arrangör: Bengt Åkesson, Skepparps Vingård, www.skepparpsvingard.se info@skepparpsvingard.se 0705-77 19 10
Producent/musikprogram: Anders Anton www.andersanton.se anders@topofmindreklam.se 0708-23 53 45

FOTO Grupp: Pia Bengtsson, Lena-Marie Walldén: Tommy Svensson, Anders Anton: Lena Bertilsson, Jesper Nordgren: Privat
Gruppbildtext: Platsen för konserten har Olle Adolphson själv beskrivit i visan ”Vid havet, vid Österlens dalar” menar Börje Bengtsson, Anders Anton, Bengt Åkesson och Eva Bergqvist som producerar och arrangerar ”Älskade Olle”.